



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

LE PLUS GRAND CHAPITEAU DU MONDE SUR LA RUE SAINTE-CATHERINE!

**CAVALIA CHOISIT LE CENTRE-VILLE DE MONTRÉAL POUR
LE RETOUR DU SPECTACLE À SUCCÈS ODYSSEO**

Billets en vente dès maintenant!

Téléchargez les photos ici : <https://we.tl/COEAlv5icg>

Montréal (Jeudi, 3 mai 2018) @Cavalia #Odysséo – La mairesse de Montréal Valérie Plante et le président-fondateur de Cavalia Normand Latourelle se sont réunis aujourd’hui au siège social de Cavalia pour annoncer qu’à la demande générale, le spectacle à succès *Odysséo* sera de retour à Montréal à compter du 25 juillet. Événement incontournable de l’été, *Odysséo* dressera son Grand Chapiteau Blanc – le plus grand chapiteau du monde - à l’entrée du pont Jacques-Cartier, sur la rue Sainte-Catherine Est à l’angle de l’avenue De Lorimier. C’est la première fois que Cavalia s’installe au centre-ville de Montréal, sur un site exceptionnel qui vibrera au rythme de l’effervescence estivale et facilitera grandement l’accès du public dû à la proximité du pont et des transports en commun. « Je suis très heureuse de savoir que le retour d’*Odysséo* se passe à Montréal, dans un quartier en revitalisation avec un énorme potentiel. Cavalia est un bel exemple de rayonnement international de notre industrie culturelle montréalaise », a déclaré la mairesse de Montréal, Valérie Plante.

Fleuron de l’industrie culturelle québécoise, la compagnie Cavalia fête cette année ses 15 ans. Depuis 2003, les spectacles *Cavalia* et *Odysséo* ont connu un succès planétaire en charmant 8 millions de spectateurs à travers le monde. Depuis sa création à Montréal en 2011, *Odysséo* a séduit près de 3 millions de personnes dans 33 destinations en Amérique du Nord, dont la région de Los Angeles où il a été applaudi par plus de 300 000 spectateurs.

Pour M. Latourelle, un retour en sol québécois s’impose : « Nous ne pouvions imaginer un meilleur endroit que le Québec pour célébrer notre 15^e anniversaire entourés de notre public québécois et montréalais, à qui nous réservons d’ailleurs des surprises! ». En plus de quelques nouveautés, le spectacle réunira des artistes avec qui il a grandi au fil des ans, pour des retrouvailles riches en émotions.

Le public aura notamment l’occasion de revoir deux artistes vedettes qui se sont illustrées dans le premier spectacle de *Cavalia*, et fouleront pour la première fois les planches d’*Odysséo* : la chanteuse Pamela Boyer (La Voix 2018) et Sylvia Zerbini, qui présentera un numéro à couper le souffle où une douzaine de chevaux arabes en liberté s’ébattent dans une élégante et touchante chorégraphie qui met en lumière la puissance et la beauté lyrique d’*Odysséo*.

Spectacle d’une ampleur et d’un niveau technologique inégalés sur la planète, *Odysséo* combine la crème des arts équestres avec des performances acrobatiques et une mise en scène de calibre international, pour créer une expérience théâtrale sans précédent qui a complètement redéfini le spectacle vivant à l’échelle mondiale.



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

M. Latourelle a annoncé la mise en vente immédiate des billets, entourés des nombreux partenaires du projet dont **TELUS**, commanditaire principal, représenté par François Gratton, vice-président à la direction et solutions partenaires et président, solutions d'affaires Est du Canada et TELUS Québec.

« Au nom des 3 200 membres de l'équipe TELUS à Montréal, je souhaite à Cavalia un bon retour chez-nous, chez-eux » a déclaré Mr. Gratton. « Nous sommes heureux de pouvoir contribuer, à titre de partenaire présentateur d'*Odysseo*, à la mise en valeur du talent d'ici. Avec ce retour, Cavalia permettra à un plus grand nombre de petits et de grands Montréalais, tout comme aux touristes qui visiteront notre belle métropole, de voir en action l'ingéniosité et l'esprit d'innovation qui caractérisent Montréal. Comme beaucoup de Montréalais, les membres de l'équipe TELUS et moi sommes impatients d'être transportés dans l'univers d'*Odysseo* et de pouvoir applaudir le travail des artisans de Cavalia ici à la maison! »

M. Pierre Bellerose, vice-président, relations publiques, accueil, recherche et développement du produit de **Tourisme Montréal**, est quant à lui « ravi de voir un spectacle de cette envergure présenté pour la première fois dans ce lieu de prédilection, en plein cœur de Montréal, offrant aux touristes une occasion unique de découvrir une production entièrement québécoise de renommée internationale ».

Était également présent M. Pierre Bruneau, de la **Fondation Charles-Bruneau** dont la mission est de procurer à tous les enfants atteints de cancer les meilleures chances de guérison en finançant la recherche et en supportant le développement de projets dédiés à l'hémo-oncologie pédiatrique. Depuis plusieurs années, Cavalia s'engage pour la santé des enfants et continuera sur cette voie en appuyant la Fondation Charles-Bruneau. « Nous sommes fiers et surtout très reconnaissants de cette collaboration. Nos derniers engagements en recherche étant ambitieux, l'appui de grandes corporations tel Cavalia nous permet de maintenir le rythme et de nous rapprocher de notre rêve de guérison pour tous les enfants », a souligné M. Bruneau.

Ce partenariat n'est qu'un exemple de l'engagement communautaire de Cavalia, qui distribuera également des billets gratuits à plusieurs organismes de bienfaisance, dont la plupart sont situés dans l'Est de la ville, notamment dans Hochelaga-Maisonneuve.

Aussi présent, M. René Binette, président du conseil d'administration des **Voies Culturelles des Faubourgs**, organisme de concertation, de sensibilisation, de coordination et d'intervention culturelles sous toutes leurs formes dans les Faubourgs. « C'est un quartier où la culture est désormais dynamique et florissante qui accueillera l'immense production qu'est *Odysseo* et Voies culturelles est ravie de savoir que des organismes du coin auront l'occasion d'assister à ce spectacle de renommée internationale », a dit M. Binette.

Odysseo est encensé par la critique partout sur son passage. Le **San Francisco Chronicle** l'a décrit comme « une épopée équestre captivante et des plus somptueuses! ». **FOX** et **NBC** ont parlé d'un « chef d'œuvre à ne pas manquer! » et d'une « performance épique, tout simplement stupéfiante! ». **CNN** s'est exclamé « la vraie magie d'Hollywood...sur scène! » alors qu'**ABC** assure « vous n'avez jamais rien vu de tel qu'*Odysseo*! ». Pour **Entertainment Tonight** c'est « un mariage époustoufflant d'acrobaties, de chorégraphies équestres et d'effets visuels renversants – c'est vraiment une expérience magique ». Finalement, le **Salt Lake Tribune** et **The Tennessean** le qualifie de « production éblouissante, d'une beauté à couper le souffle » et de « majestueux et hypnotisant ».



POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

Le premier spectacle éponyme *Cavalía*, qui a fait l'objet de critiques non moins élogieuses, a quant à lui rejoint plus de 5 millions de spectateurs à travers 72 marchés en Amérique du Nord, en Europe, en Australie, au Moyen-Orient et en Asie. Il se produit actuellement à Nanjing, capitale de la province chinoise du Jiangsu.

BILLETS – ACHETEZ MAINTENANT ET PROFITEZ DU RABAIS PRÉVENTE ! - POUR UN TEMPS LIMITÉ SEULEMENT, obtenez automatiquement jusqu'à 15% de rabais sur les billets lors des transactions en ligne et par téléphone. Le prix prévente des billets varie entre 29.50\$ et 129.50\$ + taxes. Pour une soirée inoubliable, le forfait Rendez-Vous vous offre les meilleurs sièges, un buffet avant le spectacle, un service de bar ouvert, des desserts à l'entracte et une visite exclusive des écuries après le spectacle. Cette expérience VIP unique prend place dans un chapiteau à proximité du Grand Chapiteau Blanc. Le prix prévente des forfaits VIP varie entre 169.50\$ et 269.50\$ + taxes. Les billets pour *Odysséo* sont disponibles au www.cavalía.com ou en téléphonant au 1-866-999-8111.

À PROPOS DE CAVALIA – Cavalía est une entreprise spécialisée dans la création, la production et la commercialisation de spectacles vivants. Entreprise familiale fondée par Normand Latourelle, la compagnie s'est donnée pour mission de créer l'inédit et de réinventer les arts équestres et les arts de la scène. Avec son siège social à Montréal, Cavalía fait partie intégrante du patrimoine culturel du Canada et est la plus grande entreprise du secteur du spectacle vivant détenue et exploitée par des Canadiens. Son expertise dans le domaine de la haute technologie, du multimédia et des effets spéciaux lui permet de réaliser des spectacles innovateurs et originaux empreints de magie et d'émotions. Son premier spectacle *Cavalía*, en tournée depuis 2003, a séduit plus de 5 millions de spectateurs en Amérique du Nord, en Europe, en Australie, au Moyen-Orient et en Asie. Le second spectacle *Odysséo*, également en tournée depuis ses débuts à l'automne 2011, récolte des hommages partout sur son passage tant de la part de la critique que du public en général. Suivez l'actualité de Cavalía sur www.twitter.com/Cavalía ou www.facebook.com/Cavalía. @Cavalía #Odysséo

CALENDRIER ÉDITORIAL

QUOI : *Odysséo*
QUAND: À partir du 25 juillet 2018, billets en vente dès maintenant
OÙ : À l'entrée du Pont Jacques-Cartier, « Quais De Lorimier », Montréal
INFO: www.cavalía.com

RELATIONS DE PRESSE

BRIGITTE CHABOT COMMUNICATIONS

Stéphanie Culakowa | stephanie@bchabotcom.ca | (514) 861-7870 poste 223

Brigitte Chabot | brigitte@bchabotcom.ca | (514) 861-7870 poste 221

SALLE DE PRESSE

Pour des photos, b-roll, musique (mp3) et plus d'informations, visitez la salle de presse sur www.cavalía.com/fr/presse/montreal

Nom d'utilisateur: odysséo **Mot de passe:** media